



MEMORIA 2003

FUNDACIÓN COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS UNIVERSITARIOS



MEMORIA

2003

ÍNDICE



FUNDACIÓN COLEGIO LIBRE
DE EMÉRITOS UNIVERSITARIOS

- Patronato **5**
- Entidades Protectoras **6**
- Comisión Cultural **7**
- Naturaleza y Objeto **8**
- Profesores miembros del Colegio Libre
de Emérito – Resumen Biográfico **10**

ACTIVIDADES AÑO 2003

- Cursos en Madrid **29**
- Ciclos de conferencias en Madrid **36**
- Ciclos de conferencias fuera de Madrid **39**
- Ediciones del Colegio Libre de Eméritos **40**
- Seminarios **41**

CUENTAS ANUALES DEL EJERCICIO 2003

- Liquidación de Presupuesto **47**
- Balance de situación **48**
- Cuenta de Resultados **50**



FUNDACIÓN COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS
UNIVERSITARIOS

PATRONATO

PRESIDENTE:
José Angel SÁNCHEZ ASIAÍN

VOCALES:
Manuel ALONSO OLEA (*)
David ÁLVAREZ DÍEZ
Rafael ANSÓN OLIART
Miguel ARTOLA GALLEGO
Antonio BASAGOITI GARCÍA-TUÑÓN
José Ignacio BERROETA ECHEBARRÍA
José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ
Antonio BONET CORREA
Salustiano del CAMPO URBANO
José CELMA PRIETO
Antonio COLINO LÓPEZ
Fernando CHUECA GOITIA
Luis DÍEZ-PICAZO Y PONCE DE LEÓN
Hipólito DURÁN SACRISTÁN
Antonio FERNÁNDEZ ALBA
Andrés FERNÁNDEZ-ALBALAT LOIS
Manuel FERNÁNDEZ ÁLVAREZ
Antonio FERNÁNDEZ DE MOLINA
Gabriel FERRATÉ PASCUAL
Diego FIGUERA AYMERICH (*)
Enrique FUENTES QUINTANA
Álvaro GÁLMÉS DE FUENTES (*)
Julián GÁLLEGO SERRANO
Eduardo GARCÍA DE ENTERRÍA
Domingo GARCÍA-SABELL (*)
Manuel GÓMEZ DE PABLOS
Olegario GONZÁLEZ DE CARDEDAL
Santiago GRISOLÍA
Xabier de IRALA ESTEVEZ
Luis GUTIÉRREZ JODRA
Cristóbal HALFFTER JIMÉNEZ-ENCINA
José María JOVER ZAMORA
Antonio de JUAN ABAD
Fernando LÁZARO CARRETER (*)
Carmelo LISÓN TOLOSANA
Antonio LÓPEZ FERNÁNDEZ
José LLADÓ FERNÁNDEZ URRUTIA
José María MACARULLA GREOLES
Julián MARÍAS AGUILERA
Rodolfo MARTÍN VILLA
José Luis MÉNDEZ LÓPEZ
Aurelio MENÉNDEZ MENÉNDEZ
Vicente PALACIO ATARD
José Luis PINILLOS DÍAZ
José Manuel PITA ANDRADE
Alberto PORTERA SÁNCHEZ
Eduardo PRIMO YUFERA
Francisco RUBIO LLORENTE
Felipe RUÍZ MARTÍN (*)
Margarita SALAS FALGUERAS
Carlos SÁNCHEZ DEL RÍO
Juan SANCHO ROF
Amador SCHÜLLER PÉREZ
Carlos SECO SERRANO
José María SEGOVIA DE ARANA
Miguel SIGUAN SOLER
Rafael SPOTTORNO DÍAZ-CARO
Juan TORRES PIÑÓN
Gregorio VARELA MOSQUERA
Juan VELARDE FUERTES

SECRETARIO GENERAL:
Alfredo PÉREZ DE ARMIÑÁN Y DE LA SERNA

(*) Vocales fallecidos antes de la publicación de esta Memoria

ENTIDADES PROTECTORAS

BILBAO BIZKAIA KUTXA – BBK

CARTERA KAIROS

FUNDACIÓN BBVA

FUNDACIÓN CAIXA GALICIA-CLAUDIO SAN MARTÍN

FUNDACIÓN CAJA MADRID

FUNDACIÓN ENDESA

GRUPO EULEN

METROPOLIS

PETRONOR

TÉCNICAS REUNIDAS

UNIÓN FENOSA



COMISIÓN CULTURAL

PRESIDENTE:

José Luis PINILLOS

SECRETARIO:

Carlos SÁNCHEZ DEL RÍO

VOCALES:

Manuel ALONSO OLEA (*)

Miguel ARTOLA GALLEGO

José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

Antonio BONET CORREA

Salustiano del CAMPO URBANO

Antonio COLINO LÓPEZ

Fernando CHUECA GOITIA

Luis DíEZ-PICAZO PONCE DE LEÓN

Hipólito DURÁN SACRISTÁN

Antonio FERNÁNDEZ ALBA

Andrés FERNÁNDEZ-ALBALAT LOIS

Manuel FERNÁNDEZ ÁLVAREZ

Antonio FERNÁNDEZ DE MOLINA

Gabriel FERRATÉ PASCUAL

Diego FIGUERA AYMERICH (*)

Enrique FUENTES QUINTANA

Álvaro GÁLMÉS DE FUENTES (*)

Julián GÁLLEGO SERRANO

Eduardo GARCÍA DE ENTERRÍA

Domingo GARCÍA-SABELL (*)

Olegario GONZÁLEZ DE CARDEDAL

Santiago GRISOLÍA

Luis GUTIÉRREZ JODRA

Cristóbal HALFFTER JIMÉNEZ-ENCINA

José María JOVER ZAMORA

Fernando LÁZARO CARRETER (*)

Carmelo LISÓN TOLOSANA

José María MACARULLA GREOLES

Julián MARÍAS AGUILERA

Aurelio MENÉNDEZ MENÉNDEZ

Vicente PALACIO ATARD

José Manuel PITA ANDRADE

Alberto PORTERA SÁNCHEZ

Eduardo PRIMO YUFERA

Francisco RUBIO LLORENTE

Felipe RUIZ MARTÍN (*)

Margarita SALAS FALGUERAS

Amador SCHÜLLER PÉREZ

Carlos SECO SERRANO

José María SEGOVIA DE ARANA

Miguel SIGUAN SOLER

Gregorio VARELA MOSQUERA

Juan VELARDE FUERTES

(*) Vocales fallecidos antes de la publicación de esta Memoria

NATURALEZA Y OBJETO

La escritura fundacional se otorgó el día 7 de octubre de 1986, ante el Notario de Madrid, don José María Sánchez-Ventura y Pascual, con número de Protocolo 1.354.

Otorgaron dicha escritura, en calidad de fundadores protectores los siguientes señores: Don José Ángel Sánchez Asíaín, Don José Lladó Fernández Urrutia, Don Rafael del Pino Moreno, Don José Luis Pinillos Díaz, Don Santiago Grisolia García, Don Pedro Lain Entralgo, Don Alberto Sols García, Don Rafael Ansón Oliart, Don Álvaro García-Lomas Sanchiz, Don Antonio López Fernández, Don Antonio Colino López, Don Rafael Lapesa Melgar, Don Manuel Gómez de Pablos, Don José María Escondrillas Damborenea, Don Juan Miguel de la Rica Basagoiti, Don Julián Marías Aguilera, Don Gregorio Varela Mosquera, Don Severo Ochoa de Albornoz, Don Francisco Grande Covián, Don Fernando Chueca Goitia y Don Manuel García Pelayo.

Los Estatutos de la Fundación establecen que el COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS UNIVERSITARIOS es una FUNDACIÓN CULTURAL PRIVADA, con carácter de promoción, sin fin lucrativo y de duración indefinida. Por orden del Ministerio de Cultura de 22 de enero de 1988 se reconoce, clasifica e inscribe como tal.

El objeto de la Fundación es la creación y difusión de la cultura en España, principalmente a través de la actividad de figuras relevantes del mundo intelectual, científico, académico y universitarios.

Para ello podrá por sí, a través de una tercera persona física o jurídica o en colaboración con otras entidades:

- 1.- Otorgar becas y promover la realización de trabajos y estudios, individuales o en grupo, de cualquier tipo, dentro de su objeto, para llevar a cabo en España o en el extranjero, por sí sola o en colaboración con otras instituciones análogas.
- 2.- Realizar investigaciones empíricas, encuestas, trabajos estadísticos, sondeos de opinión y otros similares.
- 3.- Divulgar los trabajos y estudios referidos anteriormente y aquellos otros que se estimen de interés dentro del ámbito histórico, cultural, económico y social a que se refiere el objeto fundacional.
- 4.- Organizar cursos, conferencias, seminarios, simposios, mesas redondas y cualquier otro tipo de reuniones sobre los temas señalados.
- 5.- Editar y publicar libros y folletos.
- 6.- Establecer premios o ayudas a la investigación.
- 7.- Promover la realización de viajes al extranjero de los becados por la Fundación y las estancias de los mismos.

8.- Contratar Profesores de Universidad españoles o extranjeros y altas personalidades para el desarrollo de los cursos y conferencias citados anteriormente.

9.- Prestar cualquier tipo de asistencia, ayuda o actividad análoga o complementaria de las anteriores, dentro de su ámbito de competencias.

Del propósito que determinó la fundación del Colegio, aprovechar en beneficio de la sociedad española las posibilidades de trabajo creador y didáctico de catedráticos jubilados, se deriva necesariamente gran parte de su actividad. Tal actividad puede ser individual o colectiva. Individualmente, cada uno de los miembros del Colegio procura, con su trabajo, dar continuidad a la obra que a lo largo de su vida ha realizado y, en la medida que le es posible, la incrementa, mediante los cursos, conferencias y seminarios que propone y son aceptados por el Colegio, y llevando a cabo una labor de investigación sobre alguno de los temas de su disciplina, mediante la elaboración del oportuno proyecto con el apoyo de la institución.

Además del trabajo individual de cada uno de sus miembros, el Colegio puede elaborar proyectos cuya ejecución exija la participación de una parte o de la totalidad de cuantos lo componen. De ahí también la necesidad de ir incorporando nuevos profesores eméritos a las tareas del Colegio.

Junto a estas tareas fundamentales de apoyo a los eméritos, el Colegio trata de ampliar al máximo su capacidad de irradiación social, por medio de la organización de seminarios y encuentros de carácter público, que tienen como principal objetivo contribuir a la mejor formación de la opinión pública en relación a cuestiones de alto interés, tratadas siempre desde un punto de vista intelectualmente riguroso.

El Colegio se orienta, pues, decididamente hacia su configuración como institución de prestigio cultural y científico, muestra positiva de lo que el mecenazgo empresarial puede conseguir en nuestro país.

Los Estatutos de la Fundación Colegio Libre de Eméritos Universitarios fueron modificados por su Patronato el día 20 de febrero de 2003, tras la aprobación de las vigentes leyes de Fundaciones y de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo. La nueva redacción de los Estatutos fue inscrita en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte el día 18 de noviembre de 2003. En su Disposición Transitoria se establece que en el plazo de dos meses, a partir de esa inscripción, se constituirá el Patronato del Colegio en la forma estatutariamente prevista.



RESUMEN
PROFESORES MIEMBROS DEL
COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS
BIOGRÁFICO



Manuel ALONSO OLEA

Melilla, 1924 / Madrid, 2003

Licenciado y Doctor en Derecho por la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. Catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social de las Universidades de Sevilla, Murcia y Madrid. Profesor Emérito de las Universidades Complutense y San Pablo CEU. Presidente de Honor de la Asociación Española, de la Asociación Internacional y de la Academia Iberoamericana de Derecho del Trabajo y de Seguridad Social. Asociado de investigación de la Universidad de Berkeley (California - Estados Unidos) Letrado Mayor del Consejo de Estado. Letrado de la Seguridad Social. Presidente del Tribunal Central del Trabajo. Profesor honorario de las Universidades de El Salvador (Buenos Aires), Lima y Trujillo (Perú) y Bogotá (Colombia) Socio de Honor de la Accademia Nazionale di Science, Lettere e Arti de Modena (Italia) Académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y, de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de San Martín (Perú), Göttingen (Alemania), Central (República Dominicana), Carlos III de Madrid, Santiago de Compostela y León. Grandes Cruces del Mérito Civil; del Mérito Militar, distintivo blanco; Cisneros; de Isabel la Católica y de Alfonso X el Sabio. Medalla de Oro al Mérito del Trabajo y, del Mérito Judicial (Brasil) Premios: Una vida dedicada al Derecho, 1977 y VI Premio Pelayo para juristas de reconocido prestigio, 2000.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1994



Miguel ARTOLA GALLEGO

San Sebastián, 1923

Catedrático de Historia de España en la Universidad de Salamanca (1960); Catedrático de Historia Contemporánea de España en la Universidad Autónoma de Madrid (1969) Académico de número de la Real Academia de la Historia (1982) Miembro de la Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. Presidente del Instituto España (1986-1994) Doctor *Honoris Causa* por las Universidades del País Vasco y Salamanca. Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, 1991 y Premio Nacional de Historia de España, 1992.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1991



José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

Oviedo, 1926

Doctor en Filosofía y Letras. Catedrático de Historia Antigua Universal y de España de la Universidad de Salamanca y de la Complutense de Madrid, donde fue Director del Departamento de Historia Antigua así como del Instituto Español de Arqueología del CSIC. Profesor Emérito de la Universidad Complutense de Madrid. Presidente de la Sociedad Española de Orientalistas. Miembro de The New York Academy of Sciences. Académico de número de la Real Academia de la Historia. Miembro ordinario del Instituto Arqueológico Alemán de Berlín y de la Hispanic Society of América. Académico correspondiente de la Academia Nazionale dei Lincei de Roma, de Bones Letres de Barcelona, de Santa Isabel de Hungría de Sevilla, de Cultura Valenciana, de Sintra (Portugal), de Bolonia (Italia) y de la Real Academia de Córdoba. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Bolonia (Italia) Premio F. Cumont de la Academia de Bruselas (Bélgica) y Gran Medalla de Plata de Arqueología de la Academia de Arquitectura de París (Francia) Premio del Ayuntamiento de Roma, titulado I Cultori de Roma. Premio Internazionale "I Cavalli d'Oro di San Marco", del Centro Veneto Studi e Ricerche sulle Civiltà Classiche e Orientali, Venecia (Italia)

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1992



Antonio BONET CORREA

A Coruña, 1925

Catedrático de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid. Vocal del Real Patronato del Museo del Prado y miembro de su Comisión Permanente. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Ha sido Director del Museo de Bellas Artes de Sevilla y actualmente lo es del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Presidente de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español. Fue Vicerrector de la Universidad Complutense de Madrid. Académico de Bellas Artes de la Academia de Lisboa y de la de Argentina. Caballero de la Orden de las Artes y las Letras, y de la Orden de las Palmas Académicas de Francia. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Salustiano DEL CAMPO URBANO

Hijo predilecto de La Línea de la Concepción (Cádiz), 1931

Profesor Emérito de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid en 2001. Catedrático de Sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid (1967-2001) Catedrático de Sociología (1962-1967) y Vicedecano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Barcelona. Decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Complutense (1977-1980) Profesor visitante de Sociología en: Case Western Reserve University (Cleveland); New York University; University of Rhode Island, University of Wisconsin; Loyola University (Nueva Orleans); University of Chicago y Universidad de Lovaina. Miembro del Consejo Superior de Estadística. Vicepresidente primero del Instituto de Cuestiones Internacionales y Política Exterior (INCIPE) Consejero de Honor del Instituto de Estudios Campogibraltareños. Consejero Delegado (1963-1967) y Director del Instituto de la Opinión Pública (1967-1971) Miembro del Patronato de la Universidad Menéndez Pelayo. Miembro del Patronato de Honor de Fíbeb (2002) Miembro del Consejo de Dirección de ALLEA (All European Academies) Académico de número y Secretario de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Académico de la Academia Europea de Ciencias, Artes y Humanidades, París (Francia) y de la Academia Scientiarum et Artium Europaea, Salzburgo (Austria) Medalla de Honor de la Universidad Complutense. Gran Cruz de la Orden de Alfonso X El Sabio. Premio Nacional de Sociología y Ciencias Políticas, 2003. En la actualidad es el Presidente del Instituto de España. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Antonio COLINO LÓPEZ

Madrid, 1914

Doctor Ingeniero Industrial. Creador de las Cátedras de Electrónica y Energía Nuclear en la Escuela Superior de Ingenieros Industriales. Consejero Fundador del Instituto Nacional de Electrónica. Ex-Presidente del Centro Investigaciones Físicas "Torres Quevedo". Consejero Fundador de la Junta de Energía Nuclear y ex-Vicepresidente Ejecutivo. Consejero Fundador del Fórum Atómico Español y ex Vicepresidente. Consejero Fundador de la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD) Académico de número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y de la Real Academia Española. Gran Cruz del Mérito Civil, Officier de L'Ordre de Leopold (Bélgica) y Senior Member del Institute of Radio Engineers. Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986

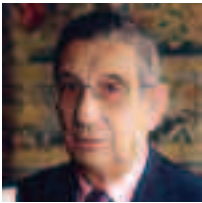


Fernando CHUECA GOITIA

Madrid, 1911

Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid, ha realizado algunas obras importantes en la capital de España y en diversas provincias, entre ellas cabe destacar la Casa de las Siete Chimeneas y la Catedral de la Almudena, en Madrid; las Cortes de Castilla-La Mancha, en Toledo y edificios comerciales en Bilbao. Fue, durante muchos años, arquitecto restaurador de monumentos y llevó a cabo numerosas obras en conjuntos y monumentos españoles. Senador en la Cortes Constituyentes (1977-1978) Académico de número de las Reales Academias de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando. Miembro de honor de otras Academias nacionales y extranjeras. Ha obtenido diversos premios, tanto por sus obras arquitectónicas como por publicaciones de carácter histórico-artístico, entre ellos destaca el Premio Nacional de Historia 2002. Posee la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio y otras condecoraciones. A través del Colegio Libre de Eméritos ha dictado numerosos cursos y ciclos de conferencias en los que ha tratado muy diferentes temas de arte y urbanismo, así como la historia de distintos estilos y diversos artistas.

Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986



Luis DÍEZ-PICAZO Y PONCE DE LEÓN

Burgos, 1931

Licenciado en Derecho por la Universidad de Madrid en 1953, Premio extraordinario al mejor expediente académico. Se doctoró en Derecho en la misma Universidad, con la tesis *“EL arbitrio de un tercero en los negocios jurídicos”*, que obtuvo el Premio extraordinario del Doctorado. Abogado. Catedrático de Derecho Civil en las Universidades de Santiago de Compostela, Valencia y Autónoma de Madrid. Profesor Emérito de la Universidad Autónoma de Madrid. Presidente de la Sección 1ª de Derecho Civil de la Comisión General de Codificación del Ministerio de Justicia. Magistrado del Tribunal Constitucional. Académico de número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. En 1996 fue elegido miembro de la Academia Europea. Académico de número de la Academia del Derecho de Perú y Académico correspondiente de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba (República Argentina) Doctor *Honoris Causa* de las Universidades: Carlos III de Madrid; Valencia; Universidad de Lima (Perú); Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Arequipa y San Agustín de Arequipa (Perú) Medalla de la Orden del Mérito Constitucional en el año 2000. Ha publicado numerosos libros y ha escrito más de cien artículos en revistas especializadas. También ha intervenido en numerosos congresos y pronunciado numerosas conferencias sobre materias de su especialidad.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Hipólito DURÁN SACRISTÁN

Valladolid, 1924

Doctor en Medicina por la Universidad de Valladolid. Premio extraordinario de Licenciatura y Premio Nacional de Medicina Fin de Carrera. Catedrático de Patología y Clínica Quirúrgicas de la Universidad de Valladolid y de la Complutense de Madrid. Rector de la Universidad de Valladolid. Profesor Emérito de la Universidad Complutense. Académico de número y ex - Presidente de la Real Academia Nacional de Medicina. Presidente de las Academias Nacionales de Medicina e Instituciones similares de la Unión Europea. Académico de honor de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Valladolid y Ciencias Médicas de Bilbao. Miembro correspondiente de las Academias de México, Río de Janeiro (Brasil), Colombia y Bélgica. Miembro de honor de la Sociedad Argentina de Cirujanos; Sociedad de Ciencias Ortopédicas y Traumatología; Academia de Ciencias Médicas de Cantabria, Galicia y Santa Cruz de Tenerife; de la Sociedad de Cirujanos de Chile, de la Academia Ecuatoriana de Medicina y de la Interamerican Medical and Health Association. Socio de número de la Societé Internationale de Chirurgie de Bruxelles (Bélgica) Socio de honor de la Asociación Española de Cirujanos. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad del País Vasco. Premio Virgili 1994 de la Sociedad Catalana de Cirugía. Medalla de Plata de la Real Academia Nacional de Medicina de Francia. Grandes Cruces de la Orden del Mérito Civil y de la Orden Civil de Sanidad. Medalla de Oro de Mérito en el Trabajo. Ha dirigido más de cien tesis doctorales y publicado más de doscientos trabajos científicos. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1991



Antonio FERNÁNDEZ ALBA

Salamanca, 1927

Arquitecto. Catedrático de Elementos de Composición en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid de la que es Profesor Emérito de Proyectos. Comparte su trabajo profesional como arquitecto, desde 1957, con una dilatada actividad internacional en la enseñanza universitaria, siendo Profesor invitado de numerosas Universidades extranjeras y estando vinculado a las innovaciones pedagógicas realizadas en diferentes Facultades de países iberoamericanos. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Es autor de numerosos libros sobre pensamiento y crítica arquitectónica, ente ellos "*Domus Aurea (diálogos en la casa de Virgilio)*" (1997); "*De Varia Restauratione*" (1999) y "*Espacios de la Norma, Lugares de Invención*" (2000) Ha obtenido, entre otros, los Premios Nacionales de Arquitectura (1963), de Restauración (1980) y de las Artes en la Comunidad de Castilla y León (1988) Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de Valladolid y Alcalá de Henares. Medalla de Oro de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo 2001 y Medalla de Oro de Arquitectura 2002. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Andrés FERNÁNDEZ-ALBALAT LOIS

A Coruña, 1924

Doctor Arquitecto de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura (ETSA) de Madrid. Profesor Emérito de la Universidad de A Coruña. Dicta cursos de doctorado y seminarios sobre: "Hecho Proyectual, Relaciones de las Bellas Artes y la Arquitectura" y "Construcción, Arquitectura, Música" en España y Brasil. Coordinador de Master de Restauración Arquitectónica. Conferencias y Exposiciones en España y, en Lisboa, Caracas, París, Stuttgart,... Ha sido Decano de los Colegios de Arquitectos de León y Asturias. Fue Decano fundador del Colegio de Arquitectos de Galicia. Miembro de número y Director del Instituto José Cornide de Estudios Coruñeses. Académico de número de la

Real Academia Galega. Miembro de número del Consello da Cultura Galega. Académico de número de la Real Academia de Doctores. Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Medalla Castelao 1994. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Manuel FERNÁNDEZ ÁLVAREZ

Madrid, 1921

Catedrático de Historia Moderna y Profesor Emérito de la Universidad de Salamanca. Profesor de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Profesor visitante de la Universidad de Londres. Académico de número de la Real Academia de la Historia. Académico de mérito de la Academia Portuguesa de la Historia. Miembro del Real Instituto de Estudios Asturianos; del Centro de Estudios Salmantinos, y del Instituto de Estudios Zamoranos "Florian de Ocampo". Fundador y director honorario de la revista "Historia Moderna". Autor de más de treinta libros de los que hay que destacar "*Felipe II y su tiempo*"; "*Carlos V, el César y el hombre*"; "*Juana la Loca, la cautiva de Tordesillas*"; "*Casadas, monjas, ramerías y brujas*" e "*Isabel la Católica*". Ha publicado asimismo la monumental obra "*Corpus documental de Carlos V*" (5 volúmenes. Salamanca, 1973-1981), recientemente reeditada por la Fundación Académica Europea de Yuste (Espasa, Madrid, 2003) Y destacar que su libro "*Felipe II y su tiempo*" fue seleccionado como mejor libro del año, por la prensa nacional, en 1998 y que su obra: "*Carlos V el César y el hombre*" fue galardonado con el Premio Conde de Barcelona en el año 2001. Asimismo que sus libros han sido traducidos al inglés, alemán, checo y polaco, estando en curso la traducción de "*Juana la Loca, la cautiva de Tordesillas*" al japonés, entre otros. Autor de más de cien artículos de historia, preferentemente sobre el siglo XVI. Premio Nacional de Historia de España. Premio Vittorio Emanuele de la Universidad de Bolonia (Italia) Premio Patronato Menéndez Pelayo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1994



Antonio FERNÁNDEZ DE MOLINA

Bujalance (Córdoba), 1919

Catedrático de Fisiología de las Facultades de Medicina de Córdoba y Salamanca. Research Professor, New York University Medical Center, Physiology and Neuroscience. Fundador y Director del Departamento de Biofísica del Centro de Investigaciones Biológicas del CSIC, así como Consejero de número. Miembro ordinario de la Physiological Society del Reino Unido. Miembro fundador de la European Brain and Behaviour Society y de la European Neuroscience Association. Miembro ordinario, panel Neurophysiology, International Brain Research Organization (IBRO-UNESCO) y de la American Association for the Advancement of Science. Miembro de comités científicos en la European Brain and Behaviour Society, en la European Neuroscience Association y en el European Training Programme in Brain and Behaviour. Miembro de la New York Academy of Sciences. Académico de número de la Real Academia Nacional de Medicina. Miembro de honor de la Academia Nacional de Medicina de Colombia. Miembro fundador y Presidente de la Sociedad Española de Ciencias Fisiológicas; y de la Federación Española de Sociedades de Biología Experimental. Miembro fundador de la Sociedad Española de Neurociencia. Consultor científico del Ministerio de Educación y Ciencia. Premio Nacional de Ciencias, 1961. Premio Nacional de Investigación "Gregorio Marañón" Área de Medicina, 2002. Entre sus estudios destacan la actividad eléctrica de la médula espinal y los mecanismos neurales de las emociones. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1992



Gabriel FERRATÉ PASCUAL

Reus (Tarragona), 1932

Doctor Ingeniero Industrial. Catedrático de Automática de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Barcelona. Rector de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) Ha sido Director de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Barcelona. Director del Instituto de Cibernética del CSIC. Rector de la Universidad Politécnica de Cataluña, vice-Presidente de la Comisión Interdepartamental de Investigación e Innovación Tecnológica (CIRIT de la Generalitat de Catalunya), Director General de Política Científica y de Universidades e Investigación. Presidente del Consejo Asesor para el Desarrollo Sostenible Cataluña. Vicepresidente de la Junta Directiva del ICDE (International Council for Open an Distance Education) y Asesor del Gobierno de España y de la Comisión Europea de las respectivas Comisiones de la Sociedad de la Información. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Politécnica de Madrid. Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio. Gran Cruz del Mérito Civil. Oficial de la Orden Francesa de las Palmas Académicas. Medalla Narcís Monturiol de la Generalitat de Catalunya al mérito científico y tecnológico. Medalla Konstantin E. Ciolkovskij de la Federación Cosmonáutica de la URSS. Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. Medalla de Oro de la Ciudad al Mérito Científico del Ayuntamiento de Barcelona. Medalla de Honor al fomento de la invención de la Fundación García Cabrerizo. Prize of Excellence for individuals ICDE (International Council for Open and Distance Education) Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Diego FIGUERA AYMERICH

Guecho (Vizcaya), 1920 / Madrid, 2003

Graduado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid, Premio extraordinario en la licenciatura y el doctorado. Interno por oposición en el Hospital Provincial y el de San Carlos de Madrid. Médico Adjunto de Patología Quirúrgica en la Cátedra de Martín Lagos. Catedrático de Patología y Clínica Quirúrgicas de Zaragoza. Co-fundador de la Clínica Puerta de Hierro y Director del Departamento de Cirugía y del Servicio de Cirugía Torácica y Cardiovascular. Catedrático de Cirugía de la Universidad Autónoma de Madrid. A sido Director de la Clínica Puerta de Hierro. Académico de número de la Real Academia Nacional de Medicina y de la de Sevilla. Fellow y Gobernador del American College of Surgeons. Miembro de las Sociedades de Cirugías cardiovasculares y Torácica de Inglaterra, Francia, Suiza e Irlanda y, de las de Angiología de los mismos países. Fundador y Ex-presidente de la Sociedad Española de Cirugía Cardiovascular y de la de Investigaciones Quirúrgicas. Ex "Supernumerary Toracic Surgeon" del Sully Hospital (Inglaterra – Reino Unido) Ex-becario de la I.C.A. (Estados Unidos) estancias como interno visitante en hospitales de Philadelphia, Chicago, Baltimore, Denver, Washington y Nueva York (Estados Unidos) Gran Medalla de la Orden Civil de Sanidad y del Mérito Naval. Encomienda de la Orden de Isabel la Católica. Gran Cruz de Sanidad. Ha publicado más de doscientos cincuenta artículos científicos, en revistas americanas, inglesas y francesas y ha participado activamente en unos cuatrocientos congresos y conferencias en España y en el extranjero. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Enrique FUENTES QUINTANA

Carrión de los Condes (Palencia), 1924

Doctor en Derecho y en Ciencias Políticas y Económicas. Catedrático de Economía Política y Hacienda Pública de la Universidad de Valladolid. Catedrático de Hacienda Pública y Derecho Fiscal de la Universidad Complutense de Madrid. Catedrático de Economía Aplicada de la UNED y Profesor Emérito de la misma. Técnico Comercial del Estado. Director del

Servicio de estudios del Ministerio de Comercio. Director de "Información Comercial Española". Director de "Hacienda Pública Española". Director del Instituto de Estudios Fiscales. Vicepresidente 2º del Gobierno y Ministro de Economía. Director General de la Fundación Fondo para la Investigación Económica y Social. Presidente de honor de la Fundación FUNCAS. Académico de número y Presidente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Consejero nato del Consejo de Estado. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de Valladolid, Oviedo, Sevilla, Castilla-La Mancha, Zaragoza, Santiago de Compostela, Alcalá de Henares y Alicante. Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, 1989. Premio Jaime I de Economía, 1993. Premio de Economía de Castilla y León Infanta Cristina, 1995. Premio Rey Juan Carlos I de Economía 1998. Gran Cruz de Alfonso X El Sabio. Gran Cruz de la Orden de Carlos III. Gran Cruz del Mérito Civil. Gran Cruz de Enrique el Navegante. Medalla de Oro de Mérito al Trabajo. Medalla al Colegiado de Honor del Colegio de Economistas de Madrid y Medalla por Méritos del Ministerio de Hacienda. Director de la Obra "Economía y Economistas Españoles". (8 volúmenes. Editorial Galaxia Gutenberg - Círculo de Lectores) Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1991



Álvaro GÁLMÉS DE FUENTES

Madrid, 1924 / Madrid, 2003

Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid, Premio extraordinario. Catedrático de Filología Románica de las Universidades de La Laguna, Oviedo y Complutense de Madrid. Decano de la Facultad de Filología de la Universidad de Oviedo. Profesor visitante de las Universidades de Munich (Alemania), Wisconsin y Princeton (Estados Unidos). Director de la "Colección de Literatura Española Aljamiado-morisca". Académico de número de la Real Academia de la Historia; Académico de honor de la Academia de la Lengua Asturiana; Vocal del Comité Internacional de Estudios Moriscos; Presidente de la Asociación Nacional de filólogos Romanistas Españoles; Patrono de la Fundación Menéndez Pidal. Premio Nacional de Investigación Científica "Ramón Menéndez Pidal", 2002.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Julián GÁLLEGO SERRANO

Zaragoza, 1919

Premio extraordinario en la Licenciatura de Derecho, en su Zaragoza natal, más tarde se traslada a Francia donde obtiene la Licenciatura y doctorado en Historia del Arte por la Universidad de la Sorbonne de París (Francia), trabajó en la Ecole Pratique des Hautes Etudes y en el Instituto de Estudios Hispánicos de París. Profesor de Historia del Arte en la recién creada Universidad Autónoma de Madrid pasa como Catedrático de Historia del Arte Contemporáneo a la Universidad Complutense en la que fue nombrado Profesor Emérito. Ha asistido a numerosos congresos en España y el extranjero. Ha dictado conferencias dentro y fuera de España. Comisario de varias exposiciones sobre Goya y encargado por el Metropolitan Museum de Nueva York y el Museo del Prado de la redacción del catálogo de la Exposición Velázquez 1990. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Miembro correspondiente de la Hispanic Society de Nueva York. Académico de la Real Academia de Santa Isabel de Hungría en Sevilla y Académico de honor de la de San Luis de Zaragoza. Ha sido Vocal del Real Patronato del Museo del Prado.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Eduardo GARCÍA DE ENTERRÍA

Ramales de la Victoria (Santander), 1923

Catedrático de Derecho Administrativo en la Universidad Complutense de Madrid. Premio Príncipe de Asturias en Ciencias Sociales, 1984. Durante los últimos diez años ha publicado varios libros, nuevas ediciones de libros anteriores y más de dos centenares de artículos en revistas de su especialidad españolas y extranjeras. En el mismo periodo ha sido investido Doctor *Honoris Causa* por varias Universidades extranjeras: Mendoza y Tucumán (Argentina, 1986); Nuevo León y Durango (México, 1987); Bolonia (Italia, 1992); Externado de Colombia, 1995; Guadalajara (México, 1996); Buenos Aires (Argentina, 2000); y Córdoba (Argentina, 2001); y españolas: Valladolid, 1992; Carlos III de Madrid, 1993; Cantabria, 1995; Oviedo, 1996; Santiago de Compostela, 1996; Málaga, 1999; Extremadura, 2002; Porto Alegre, 2003. Ha participado como experto, designado por el Parlamento Europeo y por la Comisión de Bruselas, en varios Comités para preparar el "Proyecto de Constitución Europea" (1992) y el documento "Por una Europa de los derechos cívicos y sociales" (1996) Antes fue miembro del Comité Louis, que elaboró un proyecto de disposiciones para la Unión Económica y Monetaria (1989) y del "Grupo Sistema Europeo de Bancos Centrales", que elaboró, en 1992, proyectos de disposiciones para la aplicación de la Unión Económica y Monetaria. Desde 1991 forma parte del Academic Council del European Law Center de la Universidad de Harvard. En octubre de 2003 la Facultad de Derecho de Florencia organizó en su honor un acto dentro del programa "I protagonisti della cultura giuridica europea", con intervenciones de profesores de tres países. Es el primer jurista español que ha recibido este homenaje y el primer administrativista de toda Europa.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Domingo GARCÍA-SABELL RIVAS

Santiago de Compostela, 1908 / Santiago de Compostela, 2003

En la Universidad Compostelana cursó los estudios de Medicina, que amplió en Suiza y Alemania. Fue Presidente de la Real Academia Galega, de la que fue Académico de número, así como de la Academia de Medicina y Cirugía de Galicia, de la de Bellas Artes y de la de Ciencias. Senador por designación de S.M. el Rey en las Cortes Constituyentes (1977-1978) Patrono de la Fundación Xavier Zubiri. Miembro del Club de Roma. Asesor Cultural de la Fundación Pedro Barrié de la Maza. Miembro honorario extranjero del Ateneo de Historia de la Medicina de la Universidad de Buenos Aires (Argentina) y de la Sociedad Argentina de Humanismo Médico. Miembro fundador de la Sociedad Española de Patología Digestiva y de la de Patología Psicosomática. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de A Coruña.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Olegario GONZÁLEZ DE CARDEDAL

Lastra del Cano (Ávila), 1934

Recibió la Ordenación Sacerdotal en 1959 (Ávila) Vicerrector del Seminario de Ávila. Profesor de Patrología y Espiritualidad. Estudios en la Universidad de Munich (Alemania) Doctorado en Teología. Asistencia a la 3ª Sesión del Concilio Vaticano II (1964) Wissenschaftlicher Assistent en la Universidad de Munich (Alemania) Catedrático de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca. Académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Director del Seminario de Investigación Teológica, creado por Xavier Zubiri en la Sociedad de Estudios y Publicaciones. Profesor en el Instituto Superior de Pastoral. Creador y Director de la Cátedra de Teología "Domingo de Soto" de la Universidad de Salamanca. Director de los Cursos de Verano de Teología en las Universidades de la Rábida (Sevilla – Huelva), Oviedo, Complutense (El

Escorial) e Internacional Menéndez Pelayo (Santander) Miembro de la Sociedad Española de Estudios Monásticos. Miembro de la Société Européenne de la Culture. Miembro de la Comisión Teológica Internacional. Miembro de la Academie Internationale des Sciences Religieuses. Research Fellow de la Universidad de Oxford St. Anthony's College. Teólogo del Sínodo Mundial de los Obispos. Teólogo del Consejo de Conferencias Episcopales Europeas. Consultor del Pontificio Consejo para el Diálogo con los No Creyentes. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Santiago GRISOLÍA

Valencia, 1923

Investigador Asociado de la Universidad de Nueva York (1945-1946) Profesor Asistente visitante, Universidad de Chicago (1946-1947) Profesor Asistente del Departamento de Química Fisiológica de la Universidad de Wisconsin (1947-1954) Director de los Laboratorios McIlvain y Profesor de Medicina y Bioquímica, Universidad de Kansas Medical Center (1954-1962), y del Departamento de Bioquímica de la misma universidad (1962-1973) Profesor Distinguido, Departamento de Bioquímica, Universidad de Kansas Medical Center (1973) Director del Instituto de Investigaciones Citológicas (1976-1992) Presidente del Comité de Coordinación Científica de la UNESCO para el Proyecto Genoma Humano (1988-2000) Profesor Distinguido, Fundación Valenciana de Investigaciones Biomédicas (1992) Presidente Ejecutivo de los Premios "Rey Jaime I". Secretario de la Fundación Valenciana de Estudios Avanzados. Asesor del Presidente de la Generalidad Valenciana para Ciencia y Tecnología (1995) Vicepresidente de la Fundación Jiménez Díaz (1995-2001) Presidente de la Lección Memorial Jiménez Díaz. Presidente del Consejo Valenciano de Cultura (1996) Miembro de Consejo Rector del Instituto de Salud Carlos III (1996) Miembro del International Scientific Advisory Board UNESCO (1996) Miembro Asesor de: Ministerio de Sanidad, Fundación BBVA, Fundación Ferrer, Capítulo Español de Club de Roma, Plan Nacional I+D (Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología) Doctor *Honoris Causa* por 12 universidades. Gran Cruz del Mérito Agrícola, Gran Cruz Orden Civil de Sanidad, Gran Cruz Orden Civil de Alfonso X El Sabio y Gran Cruz al Mérito Civil. Premio Príncipe de Asturias. Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986



Luis GUTIÉRREZ JODRA

Madrid, 1922

Doctor en Ciencias Químicas y Doctor en Química Industrial por la Universidad Complutense de Madrid. Diplomado en la Escuela de Ciencia y Tecnología Nuclear de Argonne (Estados Unidos), y Research associate del Instituto de Estudios Nucleares de la Universidad de Chicago (Estados Unidos) Algunos de los aspectos más destacados de su actividad profesional son la combinación de la docencia en la universidad y, la investigación energética, especialmente de la energía nuclear. Llegó a la Cátedra de Química Técnica en Valladolid y después a la de Físico-Química de Procesos Industriales en Madrid, donde fue Vicerrector en la Universidad Complutense, creando una enseñanza nueva de Cinética química aplicada, así como de diseño de reactores químicos, habiendo dirigido más de cuarenta tesis doctorales. En la investigación, ha llegado a Director en la Junta de Energía Nuclear; Presidente de la Empresa Eurochemic de la OCDE; Miembro del Comité Científico Asesor del Organismo Internacional de Energía Atómica; Consejero del Consejo español de Seguridad Nuclear y Director Gerente del Fórum Atómico Español. Es Académico de número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, de la que es Vicepresidente. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1992



Cristóbal HALFFTER

Madrid, 1930

Compositor. Autor de más de un centenar de obras para: Solistas de Cámara, Orquesta, Operas y Cantatas. Catedrático de Composición. Director del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (1961-1966) Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Miembro de la Academia de las Artes de Berlín; de la Real Academia de las Artes de Suecia y de la Academia Europea de Ciencias, Artes y Letras. Caballero de la Orden de las Artes y las Letras de Francia. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de León. Medalla de Oro a las Bellas Artes en 1980.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



José María JOVER ZAMORA

Cartagena (Murcia), 1920

Doctor en Filosofía y Letras (sección de Historia) Catedrático de Geografía Económica en Escuelas de Comercio. Catedrático de Historia Universal, Moderna y Contemporánea en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Valencia. Catedrático de Historia Moderna de España y de Historia Universal Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Profesor de Historia de las Relaciones Internacionales en la Escuela Diplomática de Madrid. Profesor Emérito de la Universidad Complutense, y Profesor honorario de la Escuela Diplomática. *Doctor Honoris Causa* por las universidades de Murcia y Valencia. Académico de número de la Real Academia de la Historia y correspondiente de la Real Academia Alfonso X el Sabio (Murcia) y de varias más de toda Latinoamérica. Académico de Mérito de la Academia Portuguesa da História. Miembro de la Société Européenne de Culture, Venecia (Italia) Director de la Historia de España "Menéndez Pidal". Premio Nacional de Literatura, Premio Nacional de Historia de España. Medalla de Honor de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Fernando LÁZARO CARRETER

Zaragoza, 1923 / Madrid, 2004

Doctor en Filosofía y Letras. Catedrático de Teoría de la Literatura en la Universidad Complutense de Madrid. Fue Académico de número y Director de la Real Academia Española. Académico correspondiente de la Academia Hondureña; de la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona y de la de Bellas Artes de San Luis de Zaragoza. Full member de la Hispanic Society of América. Presidente de honor de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada. Miembro de número del Colegio de Aragón. Medalla de Plata de la Universidad de Salamanca. Medalla de Oro de la Ciudad de Zaragoza. Mommateur dans l'Ordre des Arts et des Lettres de Francia. Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. Premio de Periodismo "Manuel Aznar" y "Mariano de Cavia". Premio Aragón de las Letras. Premio de la Comunidad de Madrid de las Letras. Premio Nacional de Periodismo "Miguel Delibes". Premio Blanquerna de la Generalitat de Catalunya. Miembro de honor de la Association for Spanish and Spanish-American Studies. Doctor *Honoris Causa* de las Universidades de Zaragoza, Salamanca, Autónoma de Madrid, Valladolid, La Laguna, La Coruña, Buenos Aires (Argentina) y San Marcos de Lima (Perú) Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1992



Carmelo LISÓN TOLOSANA

Puebla de Alfindén (Zaragoza), 1929

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Oxford (Reino Unido, 1963) Doctor, con Premio extraordinario, por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense (1970) Lecturer and Tutor del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sussex (Reino Unido, 1972); Visiting Fellow y Senior Associate Member, St. Antony's College (Oxford, 1969); Catedrático de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid (1979); Director de Estudios de "L'Ecole d'Hautes Etudes du Collège de France" (1981); Simon Visiting Professor en la Universidad de Manchester (1982); Profesor visitante en las Universidades de Roma, Campinas (São Paulo, Brasil), Gainesville (Florida, Estados Unidos) y Santiago de Chile. Officier dans l'Ordre des Palmes Académiques (1987); Honorary Fellow of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland (1991); Premio Aragón en Humanidades, 1993. Munro Lecturer de la Universidad de Edimburgo (Reino Unido, 1995); Socio Honorario del Instituto Aragonés de Antropología. Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Burdeos (Francia) Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



José María MACARULLA GREOLES

Ivars d'Urgell (Lérida), 1932

Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Barcelona con Premio Extraordinario. Doctor por la Universidad de Zaragoza. Amplió estudios e investigó en las Universidades de Navarra, Santiago de Compostela, Gran Bretaña, Alemania y Málaga. Catedrático de Bioquímica Estática y Dinámica en la Universidad de Granada, llegando a ser Vicerrector de Extensión Universitaria. Catedrático de Bioquímica y Biología Molecular en la Universidad de Bilbao, hoy del País Vasco. Ha sido Director de Departamentos de Bioquímica en tres Universidades, por un total de 31 años. Durante 49 años ha desarrollado con éxito la docencia e investigación, publicando más de 120 artículos científicos en revistas internacionales, 12 libros de texto y monografías, con empresas editoriales de renombre. El primero, "*Fisicoquímica Fisiológica*" (Interamericana, Madrid, 1962) ha alcanzado 6 ediciones y múltiples reimpresiones y, por ejemplo, el sexto "*Bioquímica Humana*" (Reverté, Barcelona, 1986), 3 ediciones y 4 reimpresiones, vendiéndose ambos en más de 12 países. Ha participado en numerosos congresos de Bioquímica, Biología Celular y Fisiología. En 2003 le fue concedida la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio y en la actualidad es Catedrático Emérito de la Universidad del País Vasco. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Julián MARÍAS

Valladolid, 1914

Doctor en Filosofía por la Universidad de Madrid. Fundador con Ortega del "Instituto de Humanidades". Catedrático de Filosofía Española (Cátedra Ortega y Gasset) en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Profesor visitante en varias universidades de Estados Unidos e Hispanoamérica. Miembro del Instituto Internacional de Filosofía; de la Hispanic Society of América. Académico de número de la Real Academia Española y miembro de la de Bellas Artes de San Fernando. Miembro del Consejo Pontificio de la Cultura (Roma) Senador por designación de S. M. El Rey en las Cortes Constituyentes (1977-1978) Presidente de la Fundación de Estudios Sociológicos (FUNDES) Doctor *Honoris Causa* de la Universidad Pontificia de Salamanca y de varias universidades americanas. Premio "Fastenrath" de la Real Academia Española 1947 por su libro "*Miguel de Unamuno*". Premio Mariano de Cavia 1985. Premio Valladolid. Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades. Gran Cruz de Isabel la Católica, Gran Cruz de la Orden de Mayo al Mérito (Argentina) Officier de la Légion d'Honneur. Premio Internacional Menéndez Pelayo. Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986



Aurelio MENÉNDEZ MENÉNDEZ

Gijón, 1927

Doctor en Derecho y Catedrático de Derecho Mercantil en la Universidad Autónoma de Madrid. Ha sido también Ministro de Educación y Ciencia y, Magistrado del Tribunal Constitucional. Considerado uno de los máximos expertos españoles en Derecho Mercantil -tema sobre el que ha escrito varios libros y trabajos de investigación y dirigido numerosas tesis doctorales-. Actualmente es Consejero Electivo de Estado. Presidente de la Sección de Derecho Mercantil de la Comisión General de Codificación. Decano de honor de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid, Académico de número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Medalla de Oro de la Universidad Autónoma de Madrid. Gran Cruz de Alfonso X el Sabio; Carlos III; Mérito Naval y San Raimundo de Peñafort. Orden del Mérito Constitucional, 2000. Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 1994. Premio Pelayo para juristas de reconocido prestigio, 1999. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de Oviedo y Carlos III de Madrid. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1994



Vicente PALACIO ATARD

Bilbao, 1920

Catedrático de Historia Moderna y Contemporánea de las Universidades de Barcelona y Valladolid. Y de Historia Contemporánea de España en la Universidad Complutense de Madrid. Toda su labor docente en la universidad se ha desarrollado sin excedencia ni interrupciones a lo largo de más de cuarenta años, y se refleja en las más de sesenta y cuatro tesis doctorales dirigidas y publicadas, además de en el gran número de alumnos que han accedido al profesorado universitario. De su obra como investigador y publicista hay que destacar los estudios sobre el siglo XVIII español e hispanoamericano, especialmente sobre el reinado de Carlos III; el estudio del siglo XIX, tema central de sus cursos universitarios; los trabajos sobre la II República y la Guerra Civil (*"Cuadernos Bibliográficos de la guerra de España"*); y los temas propios de la historia del tiempo presente, entre otros el libro *"Juan Carlos I y el advenimiento de la Democracia"*. Fue Director de la Escuela de Historia Moderna del CSIC. Es Profesor Emérito de la Universidad Complutense de Madrid. Académico de número de la Real Academia de la Historia; Académico de Mérito de la Academia Portuguesa de Historia y Profesor Honorario de la Universidad de Mendoza (Argentina) Premio Nacional de Literatura de Estudios Históricos. Premio Nacional de Historia "Menéndez Pelayo". Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de: Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina); Católica de Tucumán (Argentina) y Valladolid.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1990



José Luis PINILLOS DÍAZ

Bilbao, 1919

Estudió Filosofía y Letras en las Universidades de Zaragoza y Madrid (Sección Filosofía) obteniendo el Premio Extraordinario de Licenciatura, se doctoró en 1949 con una Tesis sobre *"El concepto de sabiduría"*. Amplio estudios de Psicología, en Alemania, en el Psychologisches Institut de la Universidad de Bonn. Catedrático de Psicología de la Universidad de Valencia, de 1962 a 1966, y desde ésta fecha hasta 1986, Catedrático de la misma disciplina en la Universidad Complutense de Madrid, de la que en la actualidad es Profesor Emérito. Académico de número de la Real Academia Española y de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Académico de la Academia Scientiarum et Artium Europea. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades

Pontificia de Salamanca, Valencia, País Vasco, Santiago de Compostela, Comillas, Oviedo, Nacional de Educación a Distancia (UNED), Sevilla, La Laguna, Murcia y Salamanca. Premio Príncipe de Asturias en Ciencias Sociales. Premio Luis Simarro en Psicología. Medalla de Oro de la Ciudad de Madrid y del Centro de Estudios Universitarios.
Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986



José Manuel PITA ANDRADE

A Coruña, 1922

Catedrático de Historia del Arte de las Universidades de Oviedo, Granada y Complutense de Madrid. Profesor Emérito de la de Granada desde 1990. Director del Museo del Prado (1978-1981), tras su dimisión, Director honorario y miembro de su Real Patronato, del que ha sido Vicepresidente. Conservador Jefe del Museo Thyssen-Bornemisza (1988-1990) Académico de número de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia. Correspondiente de las de San Carlos de Valencia, Santa Isabel de Hungría de Sevilla, Nuestra Señora del Rosario de Galicia y de San Telmo de Málaga. Académico honorario de la Academia de Bellas Artes de Granada. Miembro de la Hispanic Society of New York. Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. Fue Secretario General del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte, en 1973 y, Comisario de diversas exposiciones nacionales e internacionales. Al margen de su actividad docente desarrolla numerosos cursos y conferencias. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1991



Alberto PORTERA SÁNCHEZ

Caspe (Zaragoza), 1928

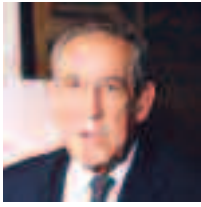
Doctor en Medicina. Profesor Emérito de Neurología de la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido Jefe del Servicio de Neurología del Hospital Doce de Octubre de Madrid. Presidente de la Comisión Nacional de Neurología. Vicepresidente de la World Federation of Neurology. Miembro del Comité de Neurociencias de la OMS. Es miembro de honor de la American Neurological Association. Presidente del Comité de Finanzas de la Federación Mundial de Neurología. Académico de número de la Real Academia Nacional de Medicina. Académico de número de la Real Academia Nacional de Doctores y Académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Ex-Director de los Cursos de Verano de El Escorial, de la Universidad Complutense de Madrid. Caballero de la Legión de Honor. Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad. Médico del Año de España, 1996. Nombrado miembro de Honor de la American Academy of Neurology en 2003. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Eduardo PRIMO YÚFERA

Valencia, 1918

Doctor en Ciencias por la Universidad de Madrid. Director del Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Catedrático de Bioquímica y Química Agrícola de la Universidad Politécnica de Valencia y Profesor Emérito de la misma. Consejero de número del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Presidente del CSIC. Más de doscientos trabajos de investigación publicados. Sesenta y seis tesis doctorales dirigidas. Diversos Premios y Condecoraciones. Miembro de varias instituciones científicas y culturales. Académico de honor de la Real Academia Nacional de Farmacia. Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, 2004. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1992



Francisco RUBIO LLORENTE

Berlanga (Badajoz), 1930

Profesor Emérito de Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid. Director de la Revista Española de Derecho Constitucional. Director del programa de Estudios Europeos del Instituto Universitario Ortega y Gasset. Ha sido Secretario General del Congreso de los Diputados; Director del Centro de Estudios Constitucionales; Magistrado y Vicepresidente del Tribunal Constitucional. Es Miembro de la Academia Europea (Cambridge, 1986) y Miembro de la Academia Argentina de Derecho Constitucional. Actualmente es Presidente del Consejo de Estado.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001

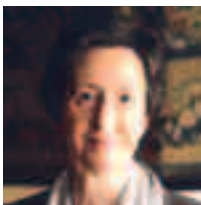


Felipe RUÍZ MARTÍN

Palacios de Campos (Valladolid), 1915 / Madrid, 2003

Doctor en Filosofía y Letras. Catedrático de Historia Económica de la Universidad Autónoma de Madrid. Miembro del Comité Científico del Instituto di Storia Economica "Francesco Datini". Académico de número de la Real Academia de la Historia y Académico de Mérito de la Academia Portuguesa da História.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Margarita SALAS FALGUERAS

Canero (Asturias)

Doctora en Ciencias por la Universidad Complutense de Madrid, 1963. Trabajo Postdoctoral en la Universidad de Nueva York (director: Severo Ochoa), desde 1964 a 1967. Profesora de Genética Molecular, Facultad de Químicas, Universidad Complutense de Madrid (1968-1992) Profesora de Investigación desde 1974 en el Centro de Biología Molecular "Severo Ochoa" (CSIC-UAM) y Jefe de la línea "Replicación y Transcripción del DNA del bacteriófago $\Phi 29$ ". Académica de número de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y de la Real Academia Española. Miembro de la European Molecular Biology Organization (EMBO), Academia Europaea, y American Academy of Microbiology. Miembro del Comité Científico Asesor del Max-Planck Institute für Molekulare Genetik, Berlín (Alemania, 1989-1996) y del Institut Pasteur, Francia, desde 2001. Presidenta de la Fundación Severo Ochoa (1997) y de la Fundación para la Investigación Biomédica del Hospital Gregorio Marañón (2001) Presidenta del Instituto de España (1995-2003) Miembro del Consejo Editorial de 12 revistas Internacionales. Doctora *Honoris Causa* por las Universidades: Oviedo (1996); Politécnica de Madrid (2000); Universidad de Extremadura (2002); Universidad de Murcia (2003) y Universidad de Cádiz (2004) Premios y Distinciones: Severo Ochoa de Investigación de la Fundación Ferrer (1986); Medalla G.J. Mendel de la Academia de Ciencias de Checoslovaquia (1988); Carlos J. Finlay de UNESCO (1991); Premio Rey Jaime I de Investigación (1994); Medalla Principado de Asturias (1997); Premio a los Valores Humanos del Grupo Correo (1998); Premio de Investigación de la Comunidad de Madrid (1998); Premio México de Ciencia y Tecnología (1998); Medalla de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular (1999); Premio Helena Rubinstein-UNESCO "Women in Science" (1999); Premio Nacional de Investigación Santiago Ramón y Cajal (1999); Nombrada Española Universal por la Fundación Independiente (2000); Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid (2002) y Medalla de Honor de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (2003) Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio (2003) Publicaciones en Revistas o Libros Internacionales: 300.

Comunicaciones a Congresos: 319. Conferencias o Seminarios: 242.

Patentes: 3. Tesis Doctorales: 28.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Carlos SÁNCHEZ DEL RÍO

Borja (Zaragoza), 1924

Catedrático de Física Atómica y Nuclear de la Universidad de Madrid. Vicerrector de la Universidad Complutense de Madrid. Director General de Política Científica. Presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Presidente de la Real Sociedad Española de Física y Química; de la Sociedad Nuclear Española y de la Asociación Nacional de Físicos de España, entre otros. Profesor Emérito de la Universidad Complutense de Madrid. Académico de número y Presidente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1990



Amador SCHÜLLER PÉREZ

Madrid, 1921

Licenciado en Medicina en la Universidad de Madrid, y Doctorado en 1953 por la misma Universidad. Cincuenta y ocho años de ejercicio ininterrumpido como médico internista, cumpliendo su cometido funcional en los Hospitales Provincial y Clínico de San Carlos, Madrid. Cincuenta años como docente, sucesivamente como Médico Interno, Profesor Ayudante de clases prácticas y Profesor Adjunto. Catedrático de Medicina Interna (Patología y Clínica Médica) Director del Departamento de Medicina Interna, Vicedecano y Rector de la Universidad Complutense de Madrid de la que es Profesor Emérito y Rector Honorario. Secretario Primero, Vicepresidente y Presidente de la Sociedad Española de Medicina Interna. Investigador clínico en las siguientes líneas de investigación: porfirias; metabolismo de los lípidos; alcoholismo; aterosclerosis; obesidad y hepatopatías. Ha publicado siete libros, varias monografías y más de trescientas publicaciones en capítulos de libros y revistas. Director de sesenta y cinco tesis doctorales. Académico de número, Vicepresidente y Presidente desde 2002 de la Real Academia Nacional de Medicina. Académico de la Real Academia de Doctores. Académico de Honor de la Real Academia de Dermatología y Sifiliografía de España y de la Real Academia de Medicina de Valladolid. Correspondiente de las de Paraguay, México, Brasil, Turín (Italia) y Nueva York Academy of Science (USA) Presidente de la Fundación Gregorio Marañón desde 2002. Vocal de la ALANAM (Asociación Latino-Americana de Academias de Medicina) Vocal de la Asociación Europea de Academias de Medicina (Bruselas) Gran Cruz de Mérito Civil. Gran Cruz del Mérito Aeronáutico (1988) Medalla de Oro de la Universidad Complutense (1988) Medalla de Honor del Departamento de Medicina Interna de la Universidad Complutense. Medalla de Honor de la Facultad de Odontología (Universidad Complutense); ABC de Oro (1987); Grande Ufficialt dell Ordine al Mérito de la República (Italia) y Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1988



Carlos SECO SERRANO

Toledo, 1923

Doctor en Historia. Catedrático de Historia General de España de la Universidad de Barcelona (1957-1975) Catedrático de Historia Contemporánea de España en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense (1975-1989) Académico de número de la Real Academia de la Historia. Académico de número de la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona. Académico de Mérito de la Academia Portuguesa da História. Colaborador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) Titular de la Cátedra Luis García Valdeavellano (Fundación Duques de Soria, 2003) Ex Director del "Índice Histórico Español"; Premio Nacional de Historia en 1986; Premio Villa de Madrid 2003 por el libro "*La España de Alfonso XIII*". Oficial de la Orden de las Palmas Académicas de Francia; Gran Cruz del Mérito Militar (distintivo blanco) y Gran Cruz de Alfonso X el Sabio.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



José María SEGOVIA DE ARANA

Toledo, 1919

Doctor en Medicina por la Universidad de Madrid. Catedrático de Patología y Clínica Médica de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago de Compostela. Fundador y Director de la Clínica Puerta de Hierro de Madrid. Fundador y Decano de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid, Catedrático de Patología Médica de dicha Facultad y Profesor Emérito en 1992. Promotor del sistema de formación médica especializada (MIR) Presidente del Consejo Nacional de Especialidades Médicas. Secretario de Estado para la Sanidad. Creador y Director del Fondo de Investigaciones Sanitarias de la Seguridad Social. Miembro del Consejo Ejecutivo de la Organización Mundial de la Salud (OMS) Presidente del Comité Mundial de Medicamentos Esenciales. Presidente del Consejo Asesor de Sanidad. Catedrático de honor de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Santo Domingo (República Dominicana, 1992). Miembro correspondiente de la Academia Nacional de Medicina de Buenos Aires (Argentina). Miembro de la Academia Europea de Ciencias y de Artes, 1994. Académico de número de la Real Academia Nacional de Medicina y, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Premio Nacional Rey Jaime I de Medicina Clínica, 1993 y, Gran Cruz de la Orden Civil de Sanidad, 1976.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001



Miguel SIGUAN SOLER

Barcelona, 1918

Desde su incorporación como profesor a la Universidad de Barcelona, al lado de la tarea que le correspondió como orientador de la expansión de la enseñanza universitaria de la Psicología, su dedicación principal fue el estudio del lenguaje y, más concretamente, del origen y desarrollo del mismo en la infancia en general, dedicando también su atención al niño que aprende a hablar en dos lenguas, así como a los problemas que plantea esta enseñanza. Pronto su antigua afición a la psicología social y a la sociología, le llevaron a ocuparse también de los aspectos sociales del lenguaje y de las situaciones de lenguas en contacto. De manera que a partir de la jubilación ha intentado culminar su actividad científica con un estudio sobre el bilingüismo que reuniese los comportamientos y los condicionamientos individuales y sociales, en breve podrá proponer, todavía, un planteamiento más amplio de las funciones del lenguaje en las personas y en la sociedad. Director honorario del ICE de la Universidad de Barcelona. Ha sido Decano de la Facultad de

Psicología de la misma Universidad. Miembro correspondiente de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Miembro de la Academia Europea. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de Ginebra (Suiza) y del País Vasco. Medalla de Oro de la Fundación Catalana y del Ayuntamiento de Barcelona. Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya. Recientemente le ha sido concedido el Premio Compostela por una serie de Universidades europeas.

Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 1989



Gregorio VARELA MOSQUERA

A Coruña, 1919

Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid y en Veterinaria por la Hannover (Alemania) Entre mis más queridas experiencias está el haber tenido la oportunidad de vivir el nacimiento de la moderna Nutrición, de la que fui el primer Catedrático de la Universidad española. De nuestro laboratorio han salido catedráticos, profesores titulares y profesores-investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) El trabajo realizado en los últimos cuarenta años, sitúa a este país entre los de cabeza europeos en el conocimiento y evolución del estado nutritivo y hábitos alimentarios y a su posible relación con las enfermedades crónicas degenerativas como las cardiovasculares o el cáncer, entre otras. Profesor Emérito de Nutrición y Bromatología de la Universidad Complutense de Madrid, es Presidente de la Fundación Española de la Nutrición y Presidente Emérito Honorífico de la Sociedad Española de la Nutrición. Académico de número de la Real Academia Nacional de Farmacia y del Instituto de España; correspondiente de la Francia y de la Ciencias y de la de Medicina y Cirugía de Galicia. Miembro de la Academia Europea de Nutrición y de la Malagueña de Ciencias. Asesor de Nutrición de Paradores Nacionales de España. Medalla Chevreul 1987 (Francia) Medalla Castelao de la Xunta de Galicia. Medalla de la Facultad de Farmacia de Granada. Medalla del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos de España. Premio Extraordinario de la Academia Vasca de Gastronomía. Premio “Colesterol Bueno” (Avilés, 2003) Premio Vieira de Plata 2003.

Miembro del Colegio Libre de Eméritos desde su creación en 1986



Juan VELARDE FUERTES

Salas (Asturias), 1927

Licenciado en Ciencias Económicas en la primera promoción de ésta carrera, se Doctoró en ella con Premio Extraordinario en 1956. Catedrático, sucesivamente, de “Estructura Económica” en la Universidad de Barcelona y de “Economía Aplicada” en la Universidad Complutense de Madrid y en la actualidad Profesor Emérito de este último centro y de la Universidad San Pablo CEU. Fue Rector de la Universidad Hispanoamericana Santa María de la Rábida (Sevilla-Huelva) Ha sido Director del Instituto de Estudios Laborales y de la Seguridad Social; Director del Instituto de Estudios de Sanidad y Seguridad Social y Secretario General Técnico del Ministerio de Educación y Ciencia. Consejero del Tribunal de Cuentas. Académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Miembro de la Academia Scientiarum et Artium Europaea y Académico de Mérito de la Academia Portuguesa da Historia. Doctor *Honoris Causa* por las Universidades de Oviedo, Sevilla, Pontificia Comillas, Alicante y Valladolid. Medalla de Honor de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales en 1992, Premio Rey Jaime I de Economía 1996, Premio de Economía de Castilla y León “Infanta Cristina” 1997 y Premio de Economía Rey Juan Carlos 2002. Ingresó en el Colegio Libre de Eméritos el año 2001.



ACTIVIDADES AÑO 2003

CURSOS EN MADRID



■ “EVOLUCIÓN, LENGUAJE Y CONCIENCIA. DIÁLOGOS EN NEUROCIENCIA – III PARTE”

Antonio FERNÁNDEZ DE MOLINA

10 Lecciones

Del 13 de enero al 17 de marzo de 2003

Salón de Actos de TÉCNICAS REUNIDAS

La tesis general del curso es que la mente es el producto de procesos evolutivos que han ocurrido en el cerebro a medida que organismos que se mueven activamente fueron evolucionando. Desde CAJAL se da gran importancia al sistema motor en el desarrollo cerebral. La predicción es una de las propiedades fundamentales en la función cerebral, porque los animales que se mueven tienen que anticipar el resultado de los cambios en el entorno para poner en marcha la conducta apropiada.

Iniciamos el curso con el estudio de las propiedades eléctricas intrínsecas, en especial la capacidad de oscilación de las neuronas y el papel importante que la resonancia, en redes de propiedades eléctricas afines, tiene para la función cerebral. De ahí se pasó al concepto de la naturaleza intrínseca de la mente, como uno de los estados funcionales globales del cerebro.

A continuación pasamos al estudio del concepto de internalización de las propiedades del mundo externo, referidas por el aparato sensorial, y su transformación en estados funcionales intrínsecos de las neuronas, proceso que se logra a través de especializaciones celulares que especifican la conectividad neuronal. Entonces analizamos la organización del desarrollo de las redes neurales y el papel que en dicho proceso tienen la estabilización selectiva de sinapsis según CHANGEUX, la adhesividad puertada según EDELMAN y por fin, la asociación dinámica en virtud de los fenómenos de oscilación y resonancia.

Después entramos en el estudio de la evolución, tanto del cerebro como de la mente, para conocer las distintas etapas, con la aparición del cerebro proto-reptiliano, el cerebro del paleomamífero y por fin del neomamífero, con la arquitectura funcional correspondiente. Ello dio paso al análisis de las etapas de mente episódica, mente mítica, mente mimética y mente moderna. Entonces discutimos los conceptos de memoria filética, tanto estructural como dinámica y de memoria referencial, la que se genera con la experiencia individual.

Introducimos a continuación la importancia del proceso de sincronización, basado en los fenómenos oscilatorios, para entender el proceso de integración de la información sensorial (fenómeno de “binding”) después del análisis en paralelo de la misma, para lograr la unidad en la percepción. Entonces estudiamos el proceso de la comunicación en los seres vivos, de la prosodia como el gesto del estado interno, de la mímica como origen del significado y por fin del lenguaje y su estructura. Terminamos el curso con el análisis de las diversas concepciones relativas a la conciencia y la subjetividad.



■ “LAS CLAVES DE LA DEMOGRAFÍA MUNDIAL”

Salustiano DEL CAMPO URBANO

10 Lecciones

Del 15 de enero al 26 de marzo de 2003

Salón de Actos de la REAL ACADEMIA DE CIENCIAS
MORALES Y POLÍTICAS

A las preguntas sobre el estado actual de la población mundial y sus implicaciones no puede responderse de una manera puramente descriptiva y convencional. Es preciso buscar las claves de unos cuantos problemas fundamentales, cuya solución urge y cuyo estudio debe hacerse teniendo en cuenta el grado en el que nos amenazan. Este curso se propuso desentrañar algunas de esas claves y articular una explicación de conjunto que sobrepasase la rutinaria y trillada de las estadísticas.



■ “INVESTIGACIÓN CATÓLICA SOBRE EL CRISTIANISMO PRIMITIVO”

José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

10 Lecciones

Del 21 de enero al 24 de marzo de 2003

Salón de Actos de TÉCNICAS REUNIDAS

Las ciencias de la Antigüedad, Historia, Arte, Filosofía, Epigrafía, Numismática, etc. han avanzado mucho en los últimos decenios. Hoy día se interpreta la Antigüedad de un modo totalmente diferente a como se venía interpretando desde el siglo XIX. El material de que dispone el investigador es mucho más numeroso. La Historia del cristianismo primitivo ha sufrido esta misma transformación. Ha contribuido a este cambio, el hecho de la incorporación a la investigación histórica de seculares católicos, hombres y mujeres, que trabajan en universidades civiles.



■ “DE LA DICTADURA A LA REPÚBLICA”

Vicente PALACIO ATARD

6 Lecciones

Del 27 de enero al 10 de marzo de 2003

Aula Magna de la UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

1931 constituye una fecha emblemática en la historia de España, que debe analizarse *sine ira et cum studio*. Se ponía fin a la “vieja política” que había sobrevivido a la Restauración de 1874. Surgía una esperanza de realizar el anhelo regeneracionista de una “nueva España”. Los padres fundadores optaron por un modelo constitucional que ignoraba a la mitad de los españoles y pronto se vieron envueltos por los fantasmas del comunismo y del fascismo que agitaban los espíritus en la Europa de aquel tiempo. Las coordenadas de la historia de Europa enmarcan siempre la historia de España y así ocurrió en los años treinta. Es aquella una historia que invita a la reflexión: no fue posible la democracia.



■ “CONSTITUCIONALISMO EN LA HISTORIA”

Miguel ARTOLA GALLEGO

10 Lecciones

Del 31 de marzo al 12 de mayo de 2003

Salón de Actos de TÉCNICAS REUNIDAS

La Constitución como medio de legitimación del poder es la novedad política que introdujeron los liberales en los países que vivieron la experiencia revolucionaria entre 1787 y 1812. A partir de las Constituciones revolucionarias, un número cada vez mayor de países, con la excepción de Inglaterra, se dotaron de Leyes fundamentales, en las que es habitual encontrar declaraciones de derechos y descripciones de la forma de gobierno. La lectura del Constitucionalismo que hemos propuesto se caracteriza por una toma de posición doctrinal: la identificación de los elementos substantivos de toda Constitución permite la comparación de las diferentes propuestas. El programa del Curso permitió apreciar la diferencia respecto aun tratamiento cronológico o geográfico del fenómeno constitucional.



■ “EL MENSAJE NUTRICIONAL: ¿CUÁL Y PARA QUIÉN?”

Director: Gregorio VARELA MOSQUERA

Participantes: Gregorio VARELA MOREIRAS, Manuel MARTÍN FERRÁND, Carmen CUADRADO VIVES, José María MÚGICA FLORES, Manuel HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, José Manuel RIBERA CASADO, Francisca PÉREZ-LLAMAS y Rafael ANSÓN OLIART

8 Conferencias

Del 19 al 22 de mayo de 2003

Salón de Actos de ALTADIS

La población española goza de unos hábitos alimentarios excelentes que tienen como consecuencia una buena salud y alta expectativa de vida. Sin embargo, desde hace algún tiempo está siendo bombardeada y, quizá, confundida por una serie de mensajes, pautas, reclamos sobre virtudes de los alimentos y dietas no contrastados científicamente.

La finalidad del mensaje nutricional a la población es promover hábitos de consumo sanos y realistas para todos los grupos de edad y un acercamiento práctico y sencillo para informar sobre alimentación y nutrición. Estos mensajes no son, en muchas ocasiones, el resultado de un conocimiento estricto de las necesidades de la persona y de sus efectos sobre el estado de salud.

La instauración de una buena alimentación requiere la acción y colaboración de la administración pública, agricultura y pesca, industria alimentaria, asociaciones de consumidores, medios de comunicación y, por supuesto, de los conocimientos científicos afianzados transmitidos por expertos en Nutrición y Dietética.

El papel del nutriólogo en el mensaje consiste en fijar unas guías alimentarias comprensibles para la población, realistas y basadas en el patrón habitual, teniendo en cuenta los hábitos alimentarios y la palatabilidad, es decir, el factor placer, así como en su probada asociación en la prevención de enfermedades.

En este curso se examinaron los errores más comunes en cuanto a lo que se transmite a la población y se trató de fijar cuáles deberían ser las pautas dietéticas básicas para una alimentación correcta dirigida a diferentes individuos, colectivos y sus especiales circunstancias.



■ “LA MORAL DE LA IGLESIA PRIMITIVA”

José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

10 Lecciones

Del 22 de octubre al 17 de diciembre de 2003

Salón de Actos de TÉCNICAS REUNIDAS

El cristianismo comenzó siendo una secta del judaísmo, hasta que a finales del siglo I, se separó de él. En principio, la moral del Nuevo Testamento fue la moral del Antiguo Testamento, pues, Jesús no vino a destruir la ley, sino a cumplirla. Al extenderse el cristianismo por el Imperio Romano, el cristianismo aceptó la moral sexual del Imperio Romano, que tenía puntos importantes de contacto con la moral pagana. Influyó muchísimo desde el comienzo la moral del estoicismo medio, con Musonio Rufo y Séneca, como lo reconoce el escritor cristiano Tertuliano. La moral sexual, que acepta la iglesia, es la moral pagana, como queda bien claro en el apologista cristiano del siglo IV, Lactancio. El cristianismo aceptó del Imperio Romano la monogamia, contraria a la ley judía, que permitía la poligamia. Un punto importante de la moral cristiana fue todo lo referente a préstamos de dinero y al servicio militar.



■ “GENES, SISTEMAS ENZIMÁTICOS Y ENFERMEDADES METABÓLICAS”

Amador SCHÜLLER

6 Lecciones

Del 27 de octubre al 1 de diciembre de 2003

Salón de Actos de la REAL ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA

Las enfermedades metabólicas reconocen como causas, factores individuales (herencia, raza, sexo, edad, hábitos y costumbres, antecedentes morbosos) y otros peristásicos (agentes, físicos, químicos y vivos o infecciosos) La relación herencia y GENES con los SISTEMAS ENZIMÁTICOS es trascendente para la interpretación fisiopatológica y patogénica de las ENFERMEDADES METABÓLICAS.

Los genes, ubicados en los cromosomas, codifican la síntesis de las proteínas-enzimas que regulan el metabolismo; existen sistemas enzimáticos vinculados a un sólo gen, otros dependientes de la función de varios de ellos, localizados en distintos cromosomas.

Mutaciones y polimorfismos alteran los sistemas enzimáticos y condicionan facetas patológicas metabólicas. La proximidad en los cromosomas de varios genes explica las asociaciones de varios procesos patológicos. Las alteraciones de los genes condicionan directamente enfermedades metabólicas o bien generan vulnerabilidad o susceptibilidad ante factores del entorno humano (radiaciones, tóxicos, infecciones) El futuro en el conocimiento génico de la enfermedad permitirá desarrollar con éxito programas preventivos y terapéuticos desde el ángulo de la genética.



■ “HABLAR Y ESCRIBIR. EL IMPACTO DE LA ESCRITURA SOBRE EL LENGUAJE”

Miguel SIGUAN SOLER

8 Lecciones

Del 3 de noviembre al 1de diciembre de 2003

En el Salón de Actos de la FUNDACIÓN CAJA MADRID

El lenguaje es básicamente una actividad oral apoyada en unos sonidos producidos por la laringe del emisor y recibidos por los oídos del receptor. Pero hace ya muchos siglos que los humanos desarrollaron sistemas para transcribir el lenguaje en forma estable, los distintos sistemas de escritura, que permiten transmitir la palabra a gran distancia y mantenerla indefinidamente en el tiempo. Con ello no sólo aumentaron las funciones del lenguaje sino que se modificaron profundamente las estructuras sociales y se alteraron incluso las modalidades del pensamiento humano. Con ello el lenguaje escrito se convirtió en la forma modélica del lenguaje. Y el libro en el instrumento del progreso en todos los órdenes.

Pero desde hace un tiempo el desarrollo de la técnica está alterando profundamente esta situación. Por un lado porque permite que la voz humana se transmita a gran distancia, prácticamente a todos los confines de la tierra, y también que se mantenga indefinidamente en el tiempo, lo que hasta ahora era privativo de la escritura. Y por otra parte porque otras técnicas permiten el acceso casi instantáneo a toda la información existente reduciendo cada vez más el papel del libro. Con ello tanto la escritura como el libro están perdiendo su papel de santuario del lenguaje al mismo tiempo que las funciones y los usos del lenguaje se están alterando en formas difíciles de prever.

CICLOS DE CONFERENCIAS EN MADRID



■ SESIONES DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA DEL COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS Y EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

BIOMEDICINA

Director: Alberto PORTERA

El CÍRCULO DE BELLAS ARTES en colaboración con el COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS llevó a cabo tres sesiones en las que ocho profesionales presentaron temas de especial y actual interés en el campo de la Biomedicina, por medio de 9 conferencias

Del 25 de noviembre al 9 de diciembre de 2003

Sala "Ramón Gómez de la Serna" del CÍRCULO DE BELLAS ARTES

PRIMERA SESIÓN:

"TÉCNICAS DIAGNÓSTICAS POR IMAGEN"

Participantes: Marina de la FUENTE GÓMEZ, Miguel Ángel POZO GARCÍA y Alberto PORTERA

En ésta primera Sesión se trató del extraordinario desarrollo de los instrumentos que proporcionan excelentes imágenes de las estructuras y enfermedades de muchos sistemas que constituyen el cuerpo humano. Asombraría hasta enmudecer a los esposos Curie, descubridores de los Rayos X, la evolución técnica que ha tenido lugar en los últimos veinte años. También en ésta sesión se describieron, con detalle, los instrumentos de uso diagnóstico habitual como la Resonancia Magnética Funcional, la Tomografía por Emisión de Positrones y la Magneto Encefalografía. Su especial utilización en el estudio del Sistema Nervioso Central ha permitido la reciente identificación de las bases biológicas de muchas enfermedades cerebrales y la comprobación de que complejas actividades mentales, tan sutiles como la estructuración y emisión del lenguaje, se elaboran en sistemas cerebrales específicos cuya eficacia puede variar según las características culturales de los individuos o grupos.

SEGUNDA SESIÓN:**“ENFERMEDADES EMERGENTES
TRANSCONTINENTALES”**

Participantes: Juan del REY CALERO, Pilar ESTÉBANEZ y
Rafael NAJERA MORRONDO

En la segunda Sesión se describieron los históricos y actuales viajes transcontinentales de ciertas enfermedades infecciosas. Desde siempre, estas enfermedades han viajado con los animales y con los seres humanos y algunas como la fiebre amarilla o la sífilis, transmitiéndolas a otras poblaciones, han hecho desaparecer o han diezmado especies previamente sanas. Se expusieron los hechos que condicionaron la aparición de epidemias en épocas históricas en las que abundaron las conquistas y descubrimientos o las migraciones en busca de mejores condiciones de vida. El interés de este tema se incrementa cuando se estudian las verdaderas pandemias originadas en África como la tuberculosis o la malaria y el gran impacto económico, social y político que producen por su elevada mortalidad o se investigan epidemias más contemporáneas en las que la transferencia de los agentes infecciosos ha ocurrido gradual y rápidamente a través de contactos individuales como ha sido el caso del SIDA u otras infecciones víricas pulmonares o gastro-intestinales iniciadas en oriente. Las infecciones por el VIH se han convertido en la gran pandemia del siglo XX y, por el momento, del XXI causando 20 millones de muertos de los 60 millones de personas afectadas por las 26 formas genéticamente distintas del virus.

TERCERA SESIÓN:

“EVOLUCIÓN DE LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN DE LOS SERES VIVOS”

Participantes: Alberto FERRÚS, Francisco RUBIA VILA y Alberto PORTERA

Se puede aceptar que incluso los componentes de los átomos, las moléculas y las partículas se comunican entre sí usando crípticos lenguajes, por lo que no debe sorprender que en los seres vivos hayan surgido complejos medios de comunicación que, en gran manera, han colaborado en el desarrollo de las especies. En esta tercera Sesión se expusieron los sistemas biológicos que se organizan en niveles de complejidad ordenados, coloquialmente, en sentido vertical. Así, se habló de niveles inferiores de las moléculas o los genes y de niveles superiores referentes a las células, los órganos o los individuos. A pesar de esa ordenación, las reglas de comunicación que se establecen dentro de un nivel son muy similares a las de cualquier otro, y se pueden establecer claros paralelismos tanto en la forma como en el contenido de la “gramática biológica”. Si algo nos diferencia de los animales que nos han precedido en la evolución es el lenguaje. Pero, si somos consecuentes con la teoría de la evolución, tenemos que admitir que existen precursores del lenguaje, como de otras funciones mentales, en los primates más cercanos al hombre. Por tanto, el lenguaje humano, al parecer innato, tiene una evolución y representa una ventaja evolutiva ya que multiplica por “n” la velocidad de comunicación. Desgraciadamente los sistemas cerebrales que elaboran todos los contenidos simbólicos de los diversos lenguajes humanos son muy complejos, de evolución muy reciente y, como consecuencia, muy frágiles y cercanos al deterioro. Su susceptibilidad se manifiesta: a) por falta de enriquecimiento lingüístico y su escaso desarrollo epigenético en sociedades o individuos de bajo nivel cultural; b) durante el envejecimiento en el que, con frecuencia, se observa una progresiva reducción del contenido simbólico del lenguaje oral o escrito; c) como consecuencia de lesiones focales de zonas específicas de la corteza cerebral (faltas de riego, traumatismos, tumores, etc.) y d) como primer síntoma de enfermedades neurodegenerativas progresivas asociadas a edades avanzadas tipo enfermedad de Alzheimer.



CICLOS DE CONFERENCIAS FUERA DE MADRID



■ EMÉRITOS EN TENERIFE

- “LA GRAN TRANSFORMACIÓN DE LA FAMILIA ESPAÑOLA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX”
- “LA OPINIÓN PÚBLICA ESPAÑOLA Y LA UNIÓN EUROPEA”

Salustiano del CAMPO URBANO

2 conferencias

28 y 29 de mayo de 2003

Tenerife y Puerto de la Cruz

En colaboración con el INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPÁNICOS DE CANARIAS



■ SANTIAGO DE COMPOSTELA

“LINGUAXE, PERSOA E SOCIEDADE”

Miguel SIGUAN SOLER

8 Lecciones

Del 31 de marzo al 4 de abril de 2003

Sala de Juntas de la Facultad de Psicología

En colaboración con la UNIVERSIDAD DE SANTIAGO

■ EMÉRITOS EN LAS PALMAS

“EL ALBOREAR DE LOS DERECHOS HUMANOS (RACIONALIDAD, LIBERTAD DE CONCIENCIA Y DIGNIDAD CULTURAL)”

Carmelo LISÓN TOLOSANA

10 Lecciones

Del 5 al 10 de febrero de 2003

Las Palmas de Gran Canaria

En colaboración con la FUNDACIÓN BENITO PÉREZ GALDÓS

EDICIONES DEL COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS



■ “LA FE EN DIOS, FACTOR DE PAZ O DE VIOLENCIA”

Director: Olegario GONZÁLEZ DE CARDEDAL

Recoge las ponencias del curso celebrado en la ESCUELA DE TEOLOGÍA “KARL RAHNER – HANS U. BALTHASAR”, en colaboración con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, dentro de los Cursos de Verano de Santander, del 5 al 9 de agosto de 2002.

Participantes:

Fernando SEBASTIÁN AGUILAR; Rafael AGUIRRE MONASTERIO; Ángel CORDOVILLA PÉREZ; Santiago del CURA ELENA; Juan María LABOA GALLEGO; Francisco MARTÍNEZ FRESNEDA; y José Luis SICRE DÍAZ

Editorial SAN PABLO

Con el patrocinio del COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS
336 páginas. Madrid, 2003



SEMINARIOS

■ “LA PERCEPCIÓN DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA”

Director: Cristóbal HALFFTER

PRIMERA SESIÓN:

PERCEPCIÓN DE LA MÚSICA”

Ponente: Cristóbal HALFFTER

Participantes: Guillermo GARCÍA ALCALDE y Álvaro GUIBERT

SEGUNDA SESIÓN:

“LA PERCEPCIÓN DE LAS ARTES PLÁSTICAS”

Ponente: Eduardo ARROYO

Participantes: Álvaro DELGADO-GAL y Tomás LLORENS

TERCERA SESIÓN y MESA REDONDA:

“LA PERCEPCIÓN DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA”

Todos los ponentes y participantes de las dos sesiones anteriores

2 Ponencias y 4 Conferencias

Los días, 25, 26 y 27 de febrero de 2003

Casa de las Alhajas – FUNDACIÓN CAJA MADRID

Una de las bases en la que se asienta nuestra cultura, desde la Grecia clásica hasta hoy y que no se da en ninguna otra de las restantes civilizaciones, es la evolución continua y en paralelo del Pensamiento, la Ciencia y el Arte.

Desde finales del siglo XIX se viene observando un alejamiento del gran público con respecto a las obras que conforman nuestra cultura musical creadas según los conceptos del “Zeitgeist” de ese momento y de esa evolución continua y en paralelo que nos es característica.

Que existe un Arte que es de su tiempo y es fruto del mismo, es un hecho demostrable; así como también lo es que esas obras ni han supuesto un freno en el concepto de la evolución en paralelo, ni han efectuado un cambio, ruptura o giro que las aleje de sus principios básicos o su propia razón de ser.

Entre la “Oda a Píndaro” y una obra de Stokhausen o Rihm existen las mismas similitudes y diferencias, dentro de lo que entendemos por Música, como las hay entre la “Afrodita” de Praxiteles o la “Anunciación” de Fray Angelico y una obra de Chillida, Manuel Rivera o Eduardo Arroyo, dentro del concepto universal de lo que entendemos por creación plástica.

El alejamiento del gran público puede observarse en el hecho de que ante una obra plástica –escultura o pintura– que responda al tiempo en que ha sido creada, ese ciudadano medio, habiendo recibido una información en muchos casos suficiente es capaz de generar una respuesta. Ahora bien, este mismo ciudadano ni recibe una información adecuada ni tiene el contacto necesario capaz de generar una respuesta adecuada ante la creación musical paralela que responda al “Zeitgeist” de su tiempo. ¿Por qué? Este es el fenómeno que se estudió en este Seminario, planteando las razones de su existencia y también proponiendo posibles soluciones.



■ **“LA PROLIFERACIÓN LEGISLATIVA:
UN DESAFÍO PARA EL ESTADO DE DERECHO”**

Director: Aurelio MENÉNDEZ MENÉNDEZ

Director Adjunto: Antonio PAU PEDRÓN

PRIMERA SESIÓN:

“CIENCIA Y REALIDAD DE LA LEGISLACIÓN”

Coordinador: Francisco J. LAPORTA

Ponentes: Manuel ATIENZA RODRÍGUEZ, Pedro CRUZ VILLALÓN, Fernando SAINZ MORENO y Mario LOSANO

SEGUNDA SESIÓN:

“ELABORACIÓN Y TÉCNICA DE LAS LEYES”

Coordinador: Pablo SALVADOR CODERCH

Ponentes: Carles VIVER I PI-SUNYER, Javier BARNÉS VÁZQUEZ, Miquel MARTÍN CASALS, Emilio JIMÉNEZ APARICIO, Luis María CAZORLA PRIETO, Juan Antonio RUIZ GARCIA y Iñigo ORTÍZ DE URBINA

TERCERA SESIÓN:

“SISTEMATIZACIÓN DE LAS LEYES Y SEGUNDA CODIFICACIÓN”

Coordinador: Antonio PAU PEDRÓN

Ponentes: Francisco GARCIMARTÍN ALFEREZ, Hans Gerald CROSSLAND, Pedro de PABLO CONTRERAS, Ángel MENÉNDEZ REXACH y Gonzalo RODRÍGUEZ MOURULLO

CUARTA SESIÓN:

“DIFUSIÓN PÚBLICA DEL DERECHO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN”

Coordinador: Antonio FONTÁN

Ponentes: Gregorio SALVADOR, Amando DE MIGUEL, Ignacio SÁNCHEZ CÁMARA, Andrés OLLERO TASSARA y Juan Fernando LÓPEZ AGUILAR

MESA REDONDA:

“DIFUSIÓN DEL DERECHO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: LA CUESTIÓN VISTA DESDE LA CALLE”

Coordinador: Antonio FONTÁN

Participantes: Además de todos los ponentes de la cuarta sesión los Sres.: Pío CABANILLAS, Pedro CRESPO DE LARA, Bonifacio de la CUADRA, Fernando FERNÁNDEZ ÁLVAREZ y Ramón PI.

24 Ponencias

Los días, 11 y 12 de noviembre 2003

Casa de los Lujanes - REAL ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS

En colaboración con las REALES ACADEMIAS DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS y DE JURISPRUDENCIA Y LEGISLACIÓN

El Colegio Libre de Eméritos, interesado en el estudio de los problemas que plantea la actual avalancha legislativa, se celebró los días 11 y 12 del mes de noviembre de 2003, con el patrocinio de nuestras dos prestigiosas Academias de Jurisprudencia y Legislación, y de Ciencias Morales y Políticas, dos jornadas sobre “La Proliferación legislativa: un desafío para el Estado de Derecho”. Todo ello con el claro propósito de compartir esta preocupación con cuantos sienten la necesidad de examinar cuidadosamente la materia y unirse a las voces de alarma sobre tamaña cuestión.

Todos los estudiosos del Derecho y una buena parte de los ciudadanos no cesan en sus críticas a una proliferación legislativa que amenaza con perturbar sino destruir la seguridad jurídica como fin primordial del Derecho. La vida colectiva se organiza, en efecto, con un ordenamiento jurídico que permite a cada individuo saber a qué atenerse en su comportamiento personal y social. La justicia y la seguridad jurídica se mueven en planos distintos. El Derecho como sistema de normas regulador de las relaciones con el otro (relaciones de alteridad) puede ser justo o injusto, y no por ello deja de ser Derecho. El hombre, como animal racional, puede elevarse a las más altas cotas de la virtud, o degradarse y caer en los crímenes más abyectos, pero tan hombre es uno como otro. Si vemos en la justicia, no la esencia, sino la instancia de valoración del Derecho, es precisamente porque en ese terreno la misma experiencia y la observación de la realidad no desmienten, por desgracia, la existencia de ordenamientos o normas jurídicas que cumplen su función de seguridad a pesar de ser ordenamientos o normas notoriamente injustas.

Lo que el Derecho garantiza, y si es Derecho lo garantiza siempre, es la seguridad jurídica, un sistema normativo que asegura el ámbito de nuestra libre convivencia y nos defiende frente a la arbitrariedad; es decir, frente a las decisiones sobre nuestra conducta humana sin sujeción a una norma. Pues, bien, esta seguridad se ve amenazada en nuestro tiempo por una proliferación legislativa, cada vez más creciente, en razón de la compleja realidad social en cuya regulación concurren distintos ordenamientos (el autonómico, el estatal y el comunitario) y muy abundantes normas del más variado rango (leyes, decretos, ordenes, circulares, directrices...). Este "cúmulo salvaje de leyes" al decir de unos, esta "legislación motorizada", al decir de otros, es un grave mal que conduce al desaliento, cuando no a una cierta desesperación. En no pocas ocasiones las normas legales no sirven de cauce para ordenar la concurrencia de intereses en la convivencia colectiva, sino que acaban convirtiéndose en un obstáculo o una compleja red que, en lugar de canalizar entorpece el normal desarrollo de esa convivencia. Con frecuencia el ciudadano se queda perplejo ante esta oleada de normas y enmudece cuando se entera de que, como proclama el artículo 6.1 del Código civil, "la ignorancia de las leyes no excusa de su cumplimiento", principio que –como escribía no hace mucho Eduardo García de Enterría– suena "casi como un sarcasmo, pues no hay persona alguna, incluyendo a los juristas más cualificados que pueda pretender hoy conocer una minúscula fracción apenas de esta marea inundatoria e incesante de Leyes y Reglamentos, entre cuyas complejas mallas hemos, no obstante, de vivir".

Si el Derecho ha de cumplir su función de seguridad y si ese viejo principio sobre la "ignorancia de las leyes" ha de ser respetado, forzoso es pensar en los medios o procedimientos que hemos de ensayar para que cuidando la técnica legislativa y facilitando el conocimiento de aquella avalancha legislativa se pueda lograr un sistema de normas que tenga la estabilidad, la claridad, la coherencia y la publicidad oportunas. Por todo ello parece necesaria una voluntad renovadora que valore los ensayos que se vienen haciendo en otros países, como sucede –por citar algún ejemplo– con las "especiales técnicas de codificación sistemática" en los Estados Unidos o con la llamada "segunda codificación" francesa, para asegurar la certeza del Derecho y facilitar el conocimiento de las normas. Así lo reclama la necesidad de determinar el cauce que deben seguir las propias conductas personales y así lo exige la mejor



solución de los conflictos jurídicos. Ante la marea legislativa que venimos padeciendo conviene reparar en varios extremos. Por un lado en el deber que recae sobre los poderes públicos de cuidar o atender a todo el proceso de producción de las normas, y a velar por la calidad de las leyes y su adecuada reordenación formal. No sólo porque es el mejor modo de contribuir a la paz social, sino también, me parece, por el alto precio que una sociedad tiene que pagar cuando no cuida su ordenamiento; cuando, en otras palabras, no se hace nada para evitar la multiplicación de conflictos que genera –permítase la expresión– un “ordenamiento desordenado”. Por otro lado, algo hemos de hacer para recuperar la calidad de las leyes, ya sea estimulando el desarrollo de la “Ciencia de la legislación”, ya sea estableciendo mecanismos públicos adecuados para tan importante tarea. Por otro lado afirmando la necesidad de que los poderes públicos presten la mayor atención a la creación de centros especializados en estos estudios o la incorporación de esa disciplina sobre la teoría y la técnica de la legislación a los trabajos de las Facultades de Derecho, sin descartar la posibilidad de una cierta profesionalización (los redactores de normas) que atiendan a la calidad y la oportuna reordenación racional de las leyes. Y por otro lado, en fin, examinando y comparando las soluciones adoptadas en nuestro entorno, en el que la recodificación formal parece presentarse como la fórmula más atractiva cuando, por añadidura tiene visos de ser la más eficaz. En todo caso no parece dudoso que la necesidad de velar por la mejora de nuestro ordenamiento es una cuestión jurídica y social de primera magnitud. La “descodificación” desordenada y anárquica, los ataques a la coherencia y armonía del ordenamiento, la invasión y la degradación de las normas de distinto rango, la generalización de las llamadas “leyes omnibus”, la pluralidad de iniciativas con el proceso formativo de las leyes... son todas razones muy poderosas para llamar la atención sobre la necesidad de que los poderes públicos asuman esta tarea como una tarea urgente y de interés nacional. Está en juego el fin primario de la certeza jurídica, la necesidad de superar los males de un “ordenamiento desordenado” en favor de nuevos procedimientos de racionalización normativa. Esta tarea se va a presentar cada vez más como un deber del Estado, porque tampoco parece dudoso que es al Poder Público, como guardián del ordenamiento, a quien corresponde velar por una aplicación sencilla y cuidadosa de la normativa vigente.



CUENTAS ANUALES DEL EJERCICIO 2003

LIQUIDACIÓN PRESUPUESTO EJERCICIO 2003

INGRESOS	Presupuesto	Realización
Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	72.725,21	90.152,00
Subvenciones, donaciones y legados imputados al resultado	504.789,44	390.608,42
Ingresos financieros	9.000,00	5.249,85
Ingresos extraordinarios	0,00	16.173,80
TOTAL INGRESOS POR OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	586.514,65	502.184,07

GASTOS	Presupuesto	Realización
Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno	200.000,00	221.372,20
Consumos de la explotación	226.000,00	183.147,86
Gastos de personal	155.000,00	147.828,52
Amortizaciones, provisiones y otros gastos	1.000,00	1.330,86
Gastos extraordinarios	0,00	226,81
TOTAL GASTOS POR OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	582.000,00	553.906,25

SALDO DE OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO	4.514,65	-51.722,18
---	-----------------	-------------------

BALANCE DE SITUACIÓN AL 31 DE DICIEMBRE DE 2003

ACTIVO	2003	2002
B) INMOVILIZADO	16.482,04	10.681,61
II. Inmovilizaciones inmateriales	7.040,29	5.847,81
IV. Otras inmovilizaciones materiales	4.636,69	1.828,74
V. Inmovilizaciones financieras	4.805,06	3.005,06
D) ACTIVO CIRCULANTE	171.624,48	227.384,54
IV. Otros deudores	2.340,27	2.313,69
V. Inversiones financieras temporales	11.692,96	207.258,19
VI. Tesorería	157.591,25	17.812,66
TOTAL GENERAL	188.106,52	238.066,15

PASIVO	2003	2002
A) FONDOS PROPIOS	150.557,33	202.283,85
I. Dotación fundacional/Fondo social	202.279,51	239.006,45
V. Excedente del ejercicio (positivo o negativo)	-51.722,18	-36.722,60
E) ACREEDORES A CORTO PLAZO	37.549,19	35.782,30
TOTAL GENERAL	188.106,52	238.066,15

CUENTA DE RESULTADOS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2003

DEBE	2003	2002
A) GASTOS	553.906,25	592.985,13
1. Ayudas monetarias y otros	221.372,20	197.731,20
b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno	221.372,20	197.731,20
3. Gastos de personal	147.828,52	115.220,99
a) Sueldos, salarios y asimilados	123.984,67	98.035,90
b) Cargas sociales	23.843,85	17.185,09
4. Dotaciones para amortizaciones de inmovilizado	1.330,86	59.475,21
5. Otros gastos	183.147,86	220.062,19
I. RESULTADOS POSITIVOS EN EXPLOTACIÓN	0,00	0,00
II. RESULTADOS FINANCIEROS POSITIVOS	5.249,85	9.314,17
III. RESULTADOS POSITIVOS DE LAS ACTIVIDADES ORDINARIAS	0,00	0,00
13. Gastos extraordinarios	226,81	495,54
IV. RESULTADOS EXTRAORDINARIOS POSITIVOS	15.946,99	59.605,67
V. RESULTADOS POSITIVOS ANTES DE IMPUESTOS	0,00	0,00
VI. EXCEDENTE POSITIVO DEL EJERCICIO	0,00	0,00

HABER	2003	2002
B) INGRESOS	502.184,07	556.262,53
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia	480.760,42	486.820,15
b) Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	90.152,00	60.101,21
c) Subvenciones, donaciones y legados imputados al resultado del ejercicio	390.608,42	426.718,94
3. Otros ingresos	0,00	27,00
I. RESULTADOS NEGATIVOS DE EXPLOTACIÓN	72.919,02	105.642,44
4. Ingresos financieros	5.249,85	9.314,17
c) Otros	5.249,85	9.314,17
II. RESULTADOS FINANCIEROS NEGATIVOS	0,00	0,00
III. RESULTADOS NEGATIVOS DE LAS ACTIVIDADES ORDINARIAS	67.669,17	96.328,27
10. Ingresos y beneficios de otros ejercicios	16.173,80	60.101,21
IV. RESULTADOS EXTRAORDINARIOS NEGATIVOS	0,00	0,00
V. RESULTADOS NEGATIVOS ANTES DE IMPUESTOS	51.722,18	36.722,60
VI. EXCEDENTE NEGATIVO DEL EJERCICIO	51.722,18	36.722,60

ENTIDADES PROTECTORAS



Fundación **BBVA**

FUNDACIÓN CAJASUR



COLEGIO
LIBRE DE
EMÉRITOS

COLEGIO LIBRE DE EMÉRITOS
José Ortega y Gasset, 42. 5º Dcha.
28006 Madrid

Teléfono: 91 431 93 02

Fax: 91 435 18 60

Correo electrónico: colegiodeemeritos@telefonica.net



COLEGIO
LIBRE DE
EMERTOS